

# AGUILA SOLITARIA

No. 150



COLOMBIA \$ 10.00  
VENEZUELA Bs. 1.00  
ECUADOR \$ 7.00  
CHILE \$ 10.00

EDITADA  
**CINCO**  
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

¡MAS EMOCIONANTE!  
¡MAS INTREPIDO!  
¡MAS INCREIBLE!



cada semana  
REVISTA

**KALIMAN**

con todo el poder de su mente...

AGUILA SOLITARIA No. 150  
Autor: Héctor González Dueñas © Copyright 1979, Título propiedad de EDITORA RACANA S. A. MEXICO. Publicación Semanal de EDITORA CINCO S. A. Presidente: Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García E. Director: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Hugo Macías L. Directora de Producción: Rosario López. Directora Comercial: Rita de Siefken. Oficinas: Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Comutador: 285-62-00. Apartado Aéreo: 15188. Télex: 44883 Bogotá, Colombia. Distribución en Colombia: Distribuidora Meridiano S. A. Medellín: J. García Bryllares. Distribución Internacional: Concesionario Cono Sur: Eximérica S. A. México 1751 Piso 4o. A y B, Buenos Aires. Distribución: Capital Rafael Vaccaro. Int. Sadyo. Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Inca. Bolivia: Dismo. Venezuela: Distribuidora Continental.

Impresa por CARVAJAL S.A.

# AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO:

VICTOR FOX.

RESUMEN: EL GRAN COMBATE ENTRE AGUILA SOLITARIA Y CABALLO LOCO SE VA A INICIAR...

SE DA LA SEÑAL DE ATAQUE Y AMBOS SE LANZAN COMO DELAMPAGO...

DERO VENCEDOR, PARA QUE LA TRIBU SIGA RESPETANDOME.

¡AHORA!

NO HAYAS COMPASION PARA EL VENCIDO.

¡ENCOMIENDATE A LOS DIOS. AGUILA SOLITARIA!



¡LA LEY DE MI RAZA ES VENCER O MORIR!

46 150-1

CABALLO LOCO  
DEBE DEMOSTRAR  
SU VALOR ANTE  
SU RAZA...

ÁGUILA SOLITARIA  
SABE QUE GERK  
MUY DIFÍCIL LA VIC-  
TORIA...



TOKY PRESENCIA EL COMBATE TAL  
COMO LE ORDENÓ SU AMO... PERO  
ENTRAR EN ACCIÓN SI SU AMO SE  
LO ORDENA...



AL 150-2

RUBY, LA HERMOSA  
CARA-PRIDA CONTIENE  
LA RESPIRACIÓN  
EMOCIONADA...

QUE EL TODO-  
PODEROSO LO  
PROTEJA.



ARRIESGA SU  
VIDA POR MÍ, AUN-  
QUE NO QUIERA  
DECIRLO.



LOS ANCIANOS DE LA ALDEA OBSER-  
VAN IMPASIBLES, ACOSTUMBRADOS A  
LOS COMBATES...



LA LUCHA  
GERK A  
MUERTE.

NO HABRÁ  
PIEDAD PARA  
EL VENCIDO.

LA GLORIA  
GERK PARA  
EL VENCE-  
DOR.

AL 150-3

OJO DE  
TIGRE OB-  
SERVA EN  
SILENCIO...

CABALLO  
LOCO NO  
LE DEJARÉ  
VENCER  
FRENTE A  
SU TRIBU Y  
EN SU PRO-  
PIA ALDEA...

ES CAPAZ DE CUAL-  
QUIER COSA PARA VEN-  
CER, HASTA HACER  
TRAMPA.



LOS CONTENDIENTES SE  
APROXIMAN A TODO CALO-  
PE. CADA UNO CON SUS  
PENSAMIENTOS...

LO ENTEN-  
DEDE.

EL PRIMER  
GOLPE ES  
MUY  
IMPORTANTE.



45150-4

TRATARE DE  
DESDOMARLO.

NO SABE LO  
QUE LE ESPERA.  
CAERÁ EN LA  
TRAMPA COMO  
LOS OTROS.



SE ACERCA PREPARANDO EL GOLPE  
DE HACHA...

¡YAAAAAEEEE!

¡JIAK!



¡SUS GRITOS  
DE GUERRA  
REZUMBAN  
COMO TRU-  
NOS!

45150-5

UN SEGUNDO ANTES DEL CHOQUE, CABALLO LOCO HACE UN RPIDO Y EXTRAÑO MOVIMIENTO...



NO HAY DUDA QUE CABALLO LOCO ES UN JINETE ALOMBROSO.



¡ALOMBROSO!

COMO SI DESA-PADECIERA...



ESTO ES SOLO EL PRINCIPIO. AGUILA SOLITARIA. JA, JA, JA!



AB 150-6

Y APROVECHA EL DESCONCIERTO DE SU ENEMIGO PARA ATACAR POR LA RETAGUARDIA...



PERO AGUILA TAMBIEN ES BUEN JINETE Y SE DEVUELVE RPIDO...



PERO CABALLO LOCO DEBITE EL TOLCO...



AB 150-7



CABALLO LOCO  
HACE GALA DE SU  
DESTREZA DE  
JINETE Y SUS  
GUERREROS LO  
VITOREAN...

PARACE UN  
DEMONIO A  
CABALLO.

¡YAAAAAEEEE!



45150-8

HACE HONOR A  
SU HOMBRE DE  
CABALLO LOCO...

¡YAAAAAEEEE!



ÁGUILA LO MIRA  
DESCONCERTADO  
SIN SABER QUÉ  
HACER...

¡DEMASIADO TARDE  
DESCUBRE QUE  
CABALLO LOCO  
ES INVENCIBLE!



DE PRONTO, INESPERADAMENTE,  
CABALLO LOCO SE LANZA AL ATAQUE...

¡YAAAAAEEEE!

¡ME VA A  
ARROLLAR!



45150-9

AGUILA SE  
DISPONE A  
LA DEFENSA...

INESPERADAMENTE  
CABALLO LOCO  
INICIA UN SALTO...





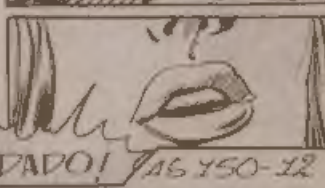
QUI DE TIGRE  
MIRA EN SILENCIO...

CABALLO LOCO  
ES INVENCIBLE.



PERO AGUILA  
SOLITARIA AUN  
ESTÁ VIVO...

AHHH



¡CUIDADO! 16150-12

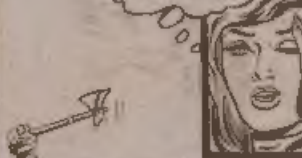
AUN NO  
ESTOY  
VENCIDO.

¡TENDRÉ  
LO QUE  
NEDECES!



¡NO HABRÁ  
COMPASIÓN PARA  
EL VENCIDO!

NO QUI-  
GIERA VER  
NKS...



YAAAAA



ES EL FIN  
DE AGUILA  
SOLITARIA.



16150-13

CASI POR INSTINTO  
EL HIJO DE LAS  
AGUILAS EVITA EL  
IMPACTO...



¡ES AGIL!



¡SOLO ESTÁS  
PROLONGANDO  
TU AGONIA!



¡TU CUERO  
CABELLUDO  
ADORNARÁ  
MI CASA.



AS 150-14



LOS ANCIANOS  
ORDENAN...



¡MÁTALO!



¡DEMOSTRA  
QUE ERES  
EL MEJOR!



AS 150-15



¡JA, JA, JA!

¡AHHH!

¡AHHH!

¡BASTA,  
POR  
FAVOR!

QUE LOS DIOSES  
SE APIADEN DE  
SU ESPÍRITU.

ÁGUILA ESTÁ ATÚRDIDO Y A PUNTO DE DEFALLECER...

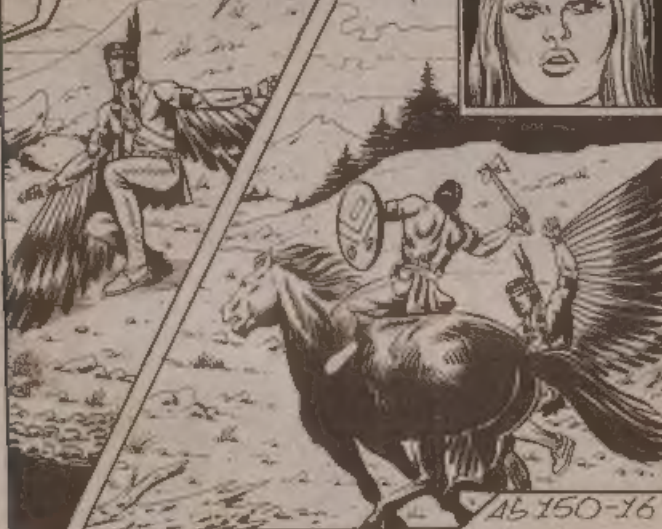


¡TE ENVIRÉ AL REINO DE PACH! (LA MUERTE)

¡VENECER O MORIR ES LA LEY DE MI RAZA!

¡MUERE, ÁGUILA SOLITARIA!

¡MOOOOO!



AS 150-16

PERO ESTA VEZ EL HIJO DE LAS ÁGUILAS ES MÁS RÁPIDO...



Y APROVECHANDO EL IMPULSO...

¡JAJAJAJ!

???



¡DEAPROVECHASTE TU OPORTUNIDAD, AL FIN TE TENGO!



AS 150-17



¡SUelta EL  
HACHA!  
¡SUeltaLA!

Y UNA EXC. AMBICIÓN  
DE ACOMODAR. ROTO  
TA DE LABIOS DE  
TOROS. LOS CHE-  
YENES!



¡SU MANO APRIETA  
COMO GARRA DE  
AGUILA!



¡AYYYY!



¡NO PUEDO  
CREENLO!

AS 140 18

ANTE LOS ASOMBRADOS OJOS DE  
LOS ANCIANOS, CABALLO LOCO  
ESTÁ SIENDO DOMINADO...



PERO AGUILA  
ESTÁ ATURDIDO  
Y A PUNTO DE  
DESFALLECER...

CON SU AGILIDAD  
DE AGUILA SE  
LANZA AL AIRE..



HARE EL ÚLTIMO  
ESFUERZO.

AGGGG



¡JIJIAK!

¡AGGGG! AS 140 19

CABALLO LOCO  
ES CAIVADO  
COMO MUECO.

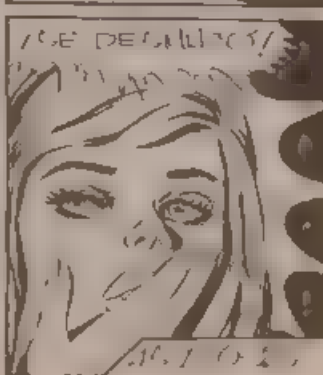


NO SEA PAPA  
NO LOYU.

¡AHUUU!



AGUILA SOLITARIA  
AUN TIENE FLEDO  
PILA PARA CONTROLAR  
LA CANTA



EL ALIVO ME DREDO  
CAEDOS M.M.M.M.  
COMO MUECO.

Y LA SENTE  
NO LA E DEL  
ACOMPRO...



CAIDE TIPO  
E.C.A. DE DREDO  
DIE.

DE ACUERDO A  
LA LEY DE M.M.  
HAY QUE HABER  
Y MPACTA TADA  
E JEN LO

A LA AGUILA  
SOLITARIA QUE  
ME DE MATARLO

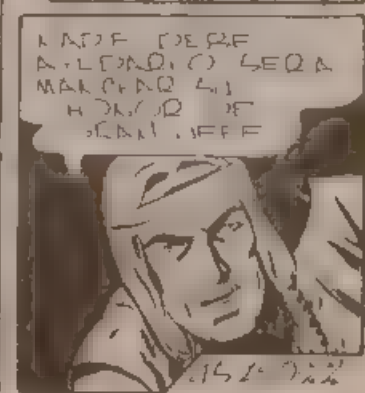
A LA LEY DE  
MI CABA E.E.  
VENED  
O MUECO!



TODOS ORABO  
VAN EN SILENCIO  
AL UNO DE LAS  
AGUIAS AVANZANDO  
LENTAMENTE HACIA  
EL VENTILADOR...

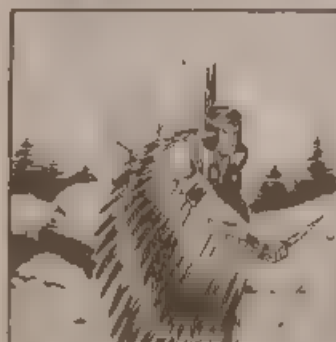
¡UN GUERRERO  
TOMA EL  
VENTILADOR...

¡DELENTÉ!



AGUIA AVANZA  
LENTAMENTE...

ESTA AGUIA  
Y MAL DE LOS  
QUE LA FLORA  
LA AGUIA...



CAPITULO 1000  
SE AVANZANDO  
Y EL SEÑOR  
LA DEFENSIVA



LA ONDA PASADA  
DE HORROR...

¡DELENTÉ!



¡DELENTÉ!

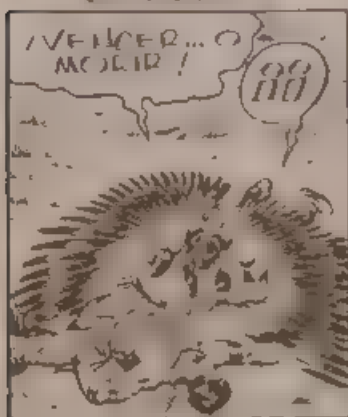


EM EL ÚLTIMO  
EPILOGO, TANTA  
DE CORRAO FU  
VOTADA

AMOR, QUEM  
LIMOU, EF, COMO  
MIL D TOC,

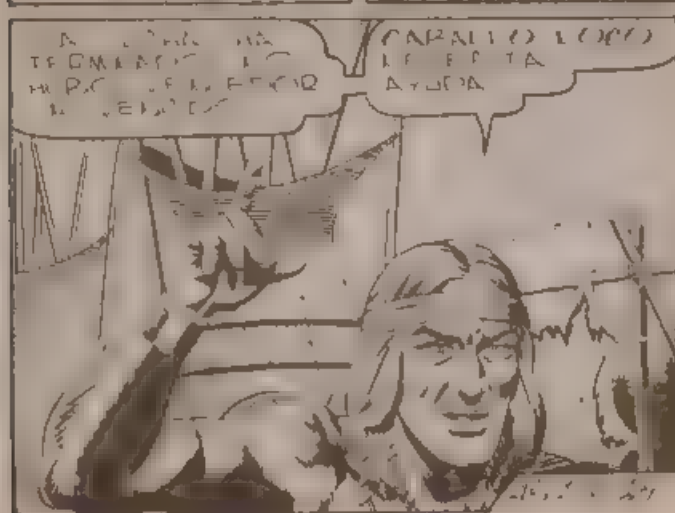
VENIR... O  
MORIR!

??



A LUNA HA  
TOMADO O  
MUNDO EF, EF, EF  
A VIDA

CARILLO LOCO  
EF EF TA  
AYUDA



NUNCA ANTES HA  
DADO VIDA A  
CORRER EF EF  
EM AQUEL ESTADO

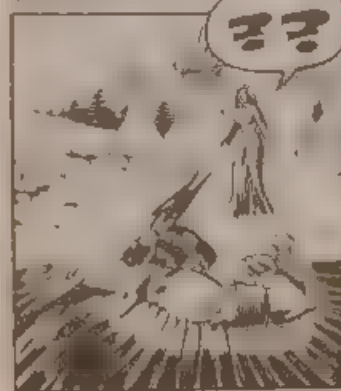
TE AMAR QUEM  
EM EF DE VU

TAL VE  
TER AMAR  
EF EF EF  
CAD (TOC)  
CORRER  
EF EF



TE AMAR QUEM  
EF EF EF EF EF  
EF EF EF EF  
A VIDA

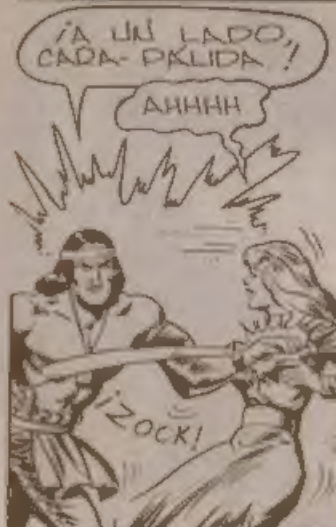
??



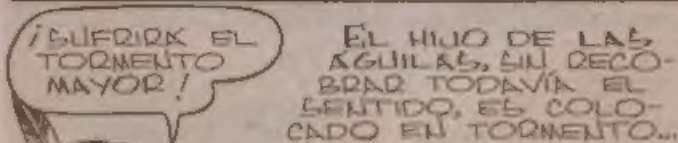
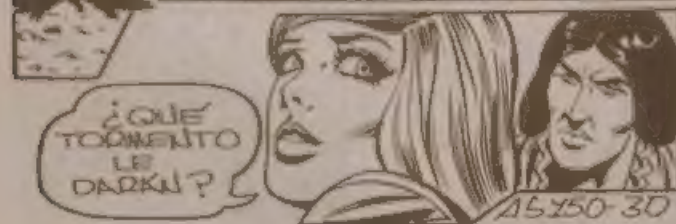


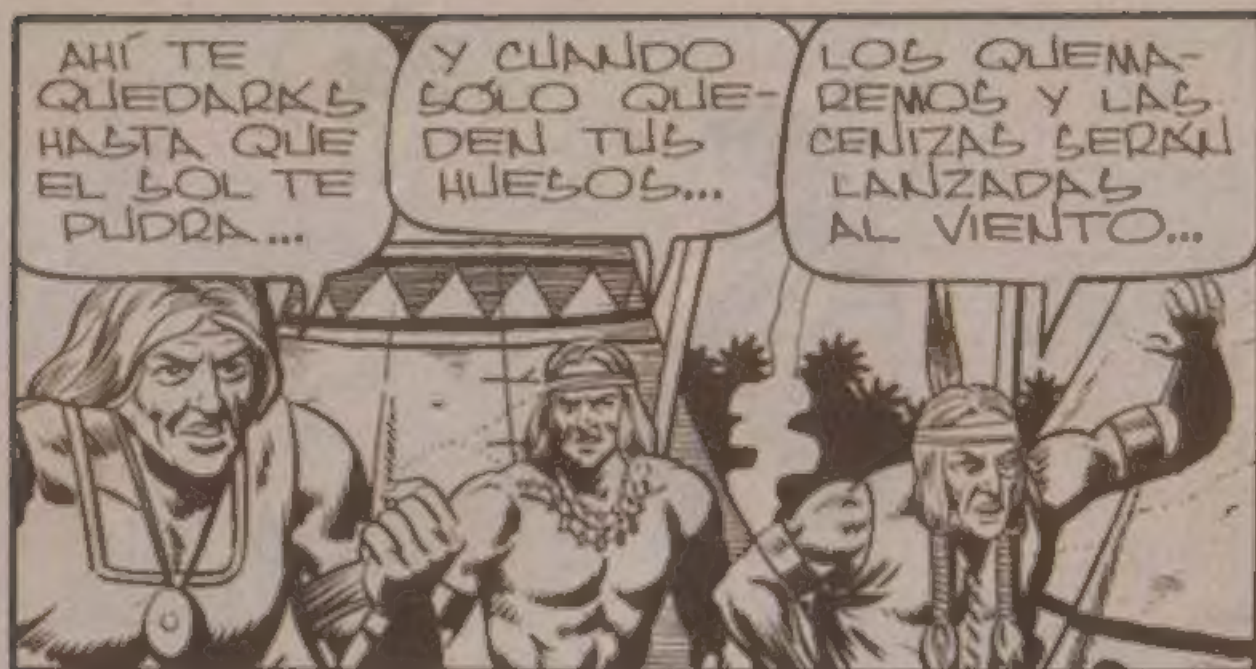


ALY50-28



ALY50-29





AHÍ TE  
QUEDARÁS  
HASTA QUE  
EL SOL TE  
PUDRA...

Y CUANDO  
SOLO QUE-  
DEN TUS  
HUESOS...

LOS QUEMA-  
REMOS Y LAS  
CENIZAS SERÁN  
LANZADAS  
AL VIENTO...



¡QUE  
HORROR!  
¡QUE  
ESPAN-  
TO!

OJALÁ  
MUERA  
PRONTO,  
PARA  
QUE  
SUFRAN  
MENOS.

A LO LEJOS,  
PINTO Y TOKY  
OBSERVAN A SU  
AMO EN EL  
TORMENTO  
MAYOR...

???

**¡JIAK!**

¿ÁGUILA SOLITARIA RESISTIRÁ EL  
TORMENTO? ¿QUE HAZ PARA  
SALVARSE? ¿ES EL FIN DE EL  
HIJO DE LAS ÁGUILAS? PRÓXIMO  
EPISODIO: "LA MUERTE  
NEGRA"

45150-32